

報道関係者各位
プレスリリース

2025 年 4 月 23 日
株式会社建築資料研究社／日建学院

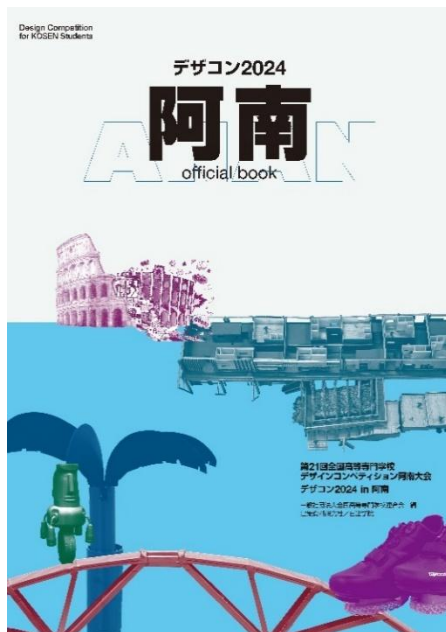
書籍「デザコン 2024 阿南 official book」

4 月 22 日(火)より全国の書店・オンライン書店にて発売！

建築・住宅・インテリア・資格等の専門書を発行する株式会社建築資料研究社／日建学院（所在地：東京都豊島区、代表取締役社長：馬場栄一）は、「デザコン 2024 阿南 official book 第 21 回全国高等専門学校デザインコンペティション」を 2025 年 4 月 22 日（火）より全国の書店・オンライン書店にて発売中です。

▼デザコン 2024 阿南 official book

<https://www.kskpub.com/book/b10131834.html>



＜詳しくはこちら＞

【デザコンとは】

実践的・創造的技術者を養成することを目的とした、5 年一貫の高等教育機関である高専の学生によって、毎年行われている全国高等専門学校デザインコンペティション。ロボコン、プロコン、ブレコンと並び、全国 58 校の高専におけるメインイベントのひとつ。主に土木系・建築系を中心とする学生が、専門的な知識を基に制作した作品で技術(=エンジニアリング・デザイン)を競い合う大会。

【概要】

21 回目となるデザコンの全容を伝える公式記録集。競技、作品、プレゼンテーションを通して、参加した多くの高専の学生が「つながり」、技術、アイデア、表現を「つなぎ」、さらに現在から未来に続く「つながり」を将来にわたって活用して、より良い未来が創造されることを期待して「繋」がテーマ。阿南工業高等専門学校で実施され、全 5 部門の競技の応募作品が 268 点となった。

空間デザイン部門



撮影：中川 敦玲

構造デザイン部門



撮影：畑 耕

AM デザイン部門



撮影：畑 拓

構造デザイン部門



撮影：坂下 智広

創造デザイン部門



撮影：渡辺 洋司

【空間デザイン部門】◆テーマ：タテ×ヨコ

災害を見据えて、建築学、土木工学、都市計画学、農村計画学などによる既存の手法にとらわれずに、他の工学、芸術、文学、教育、文化財、医療、商業など、多様な分野の視点からとらえた地域資源と「繋がり」、自分の生き方を支える新しい空間デザインの可能性の提案が課題。

全国から応募された 112 作品から入賞作品が決定するまでの全審査過程を記録する。

【構造デザイン部門】◆テーマ：つなげる架け橋

昨年に続き、紙と木工接着剤のみで製作した橋が課題。橋は 2 ～ 4 つの部品に分割することができ、くさびや込み栓、接着剤などを使わず、部品のみをつなぐことでひとつの橋になることが条件。

競技は、部品をつないで形成した橋へ静的（固定）荷重と衝撃荷重を与えて耐荷性能を競うことから、紙という素材の持つ強さやしなやかさ、軽さなどの特性を最大限に引き出すことに加えて、複数の部品をどのように接合するかが求められた。

全国及びモンゴルから応募された 52 作品の橋への競技の様子など、総合順位と入賞作品が決定するまでの全審査過程を記録する。

【創造デザイン部門】◆テーマ：未来につなげる脱炭素な社会

2050 年の未来と「繋」をテーマに、都市における「脱炭素な社会づくり」が課題。地球温暖化による気候変動などの早急に対応すべき課題を克服し、2050 年においても豊かに暮らせる社会を実現するこれまでにない斬新なアイデアの提案が求められた。

全国から応募された 19 作品から入賞作品が決定するまでの全審査過程を記録する。

【AM デザイン部門】◆テーマ：人と人が豊かにつながるものづくり

3D プリンタの特性を活用した、人の連携を強くし、ふれあいの機会を増やす、人のつながりを豊かにするアイテムの提案が課題。3D プリンタを単なる製作ツールに留めず、形状設計や材料の選択による課題解決力が求められた。

全国から応募された 32 作品から入賞作品が決定するまでの全審査過程を記録する。

【プレデザコン部門】◆テーマ：過去 ⇒ 現在 ⇒ 未来 × 「繋」

高専の本科 3 年生以下が対象となり、デザコンの従来の 4 部門の内の 3 部門（空間デザイン部門、創造デザイン部門、AM デザイン部門）に連動する 3 つのフィールドに分け、それぞれに提案条件を設定して実施。既成概念にとらわれない自由な発想によるデザインが求められた。

全国から応募された全 53 作品を収録、来場者の投票結果による総合順位も記録する。

- ・空間デザイン・フィールド：現存するか、過去に実在した構造物をモチーフとして、部門の課題テーマを表現する独創的で魅力的な絵
- ・創造デザイン・フィールド：次回のデザコン 2025 福井大会で使用するトートバッグのデザイン画。開催地である福井県をイメージできるもの
- ・AM デザイン・フィールド：部門の課題テーマを体現する 3D プリンタで出力した造形物（オブジェ）と、そのコンセプトを示したポスター

【書籍説明】

- 書 名 : デザコン 2024 阿南 official book
第 21 回全国高等専門学校デザインコンペティション
- 編 者 : 一般社団法人全国高等専門学校連合会
- 発 行 日 : 2025 年 4 月 25 日
- 定 価 : 1,980 円（本体 1,800 円＋税）
- コ ー ド : ISBN978-4-86358-993-3
- 仕 様 : B5 判、176 頁
- 販売ルート：全国大型書店、オンライン書店、直販
- 発 行 社 : 株式会社建築資料研究社
- U R L : <https://www.kskpub.com/book/b10131834.html>

▼目次

<https://prtmes.jp/a/?f=d53143-299-49e03d374a7c2a0721d83ba20e824c4b.pdf>



▼全国高等専門学校デザインコンペティション 公式サイト

<https://xn--tckf4c8j.com/>

＜株式会社建築資料研究社 出版部＞

所在地：〒171-0014 東京都豊島区池袋 2-38-1 日建学院ビル 3F

TEL：03-3986-3239

FAX：03-3987-3256

公式サイト：<https://www.kskpub.com/>

Twitter：https://twitter.com/ksk_book

【会社概要】

商 号：株式会社 建築資料研究社

代 表 者：代表取締役社長 馬場 栄一

所 在 地：〒171-0014 東京都豊島区池袋 2-50-1

創 立：1969 年（昭和 44 年）8 月

事 業 内 容：建築・住宅・インテリア・資格等の専門誌を発行、建築関連資格取得のための学校運営 等

U R L：<https://www.ksknet.co.jp/>

【本プレスリリースに関するお問い合わせ先】

株式会社 建築資料研究社／日建学院 コールセンター

フリーコール 0120-243-229

受付時間 10:00～17:00（年末年始 12/28～1/5、土日祝日除く）

E-mail：nikken@to.ksknet.co.jp URL：<https://www.ksknet.co.jp/nikken/>